

اختيار الجامعة الليبية الدولية للعلوم الطبية
رئيساً لفريق وضع المعايير للكليات الطبية في ليبيا



الجامعة الليبية الدولية للعلوم الطبية
Libyan International Medical University

الدولي



مجلة شهرية تصدر عن المركز الإعلامي للجامعة الليبية الدولية للعلوم الطبية - العدد الثامن - 2022 م

الجامعة الدولية تعزز الشراكة مع المفوضية الأوروبية



ازدهار الأيام العلمية والمناشط والزيارات الخارجية للجامعة

رئيس الجامعة الدكتور محمد سعد يشارك
في ملتقى الشراكة بين الجامعات المتوسطية



الموقع: www.libyamednews.com

افتتاحية العدد

المراهنة على عقول أبنائنا



متطلبات المس تقبل الذي يتاش كل ويتغير متطلبات سوق العمل الآتية والم تقبلية. يتطلب منا مساعدة الجهد من أجل كسب من حولنا.

إن إدراكنا بأن طلابنا الجالسين هذا الرهان، وهذا ما نعمل من أجله ونخاطب على مقاعد الدراسة اليوم متوقع لهم أن فيه الليل بالنهار باستحداث تخصصات جديدة مطلوبة وبنتنفيذ استراتيجية التعليم يعملا خلال الأربعين سنة القادمة التي ستختلف تماماً عن ما تعودناه. ستتشكل مهن الذاتي المرشد والتعليم الإلكتروني.

رسول الله في ذات الوقت الذي نحيي فيه وتنصصات جديدة وستختفي أخرى وتطبّق مبدأ التعليم مدى الحياة والشروع كل الجهود التي تبذل من أجل تأدية رسالة وستتحول غيرها وتطور، كما سنشهد في برامج الدراسات العليا والبرامج الجامعية والارتفاع بمس توى العملية افتتاحاً في سوق العمل برغبة منا أو إرغاماً التدريبية.

كل ذلك بالأس تفادة من الموارد التعليمية وتجويد المخرجات بما يتلاءم مع وسيكون لزاماً على أبنائنا منافسة غيرهم.

احتياجات سوق العمل ومتطلبات التنمية وسيدركون بذلك من الحماية التي تعودنا الذاتية وفي غياب تام لمساعدة الحكومة ومراعاة المعايير الدولية التي استمدت منها علينا من الدولة الوطنية، و تكون ومساهمتها، ولكننا نرى بأن تلك هي الجامعة مسماها. فإن التحديات تتعاظم مهاراتهم وكفاءتهم هي المنفذ لهم، إن مسؤوليتنا الوطنية وواجبنا تجاه شعبنا وتتجدد في الظروف التي نحييها وتمر بها مراهنتنا على عقول أبناء التي تمثل أهي ومساقيل بلادنا. نسأل الله التوفيق بلادنا، عندما ندرك أننا مطالبون بمواجهة الموارد الوطنية وتأهيلها بما توجه وطلابنا النجاح والنجاح.

أ. د. محمد سعد

رئيس مجلس الجامعة

بسم الله والحمد لله والصلوة على رسول الله في ذات الوقت الذي نحيي فيه وتنصصات جديدة وستختفي أخرى وتطبّق مبدأ التعليم مدى الحياة والشروع كل الجهود التي تبذل من أجل تأدية رسالة وستتحول غيرها وتطور، كما سنشهد في برامج الدراسات العليا والبرامج الجامعية والارتفاع بمس توى العملية افتتاحاً في سوق العمل برغبة منا أو إرغاماً التدريبية.

السيد رئيس الجامعة يشارك في أعمال ملتقى الشراكة بين الجامعات المتوسطية



في إطار تعزيز الشراكة بين الجامعة الليبية الدولية للعلوم الطبية، ونظيراتها إقليمياً ودولياً، يشارك السيد رئيس الجامعة الليبية الدولية للعلوم الطبية الدكتور محمد سعد بمعية د. سالمية بوخطوة مدير إدارة العلاقات الأكademie ود. مفتاح أبوظيب عن إدارة العلاقات الأكademie و التعاون الدولي في ملتقى الشراكة بين الجامعات المتوسطية تحت مظلة اتحاد الجامعات المتوسطية UNIMED الذي انطلقت أعماله بالعاصمة الأردنية عمّان في الثاني والعشرين من شهر يونيو 2022.

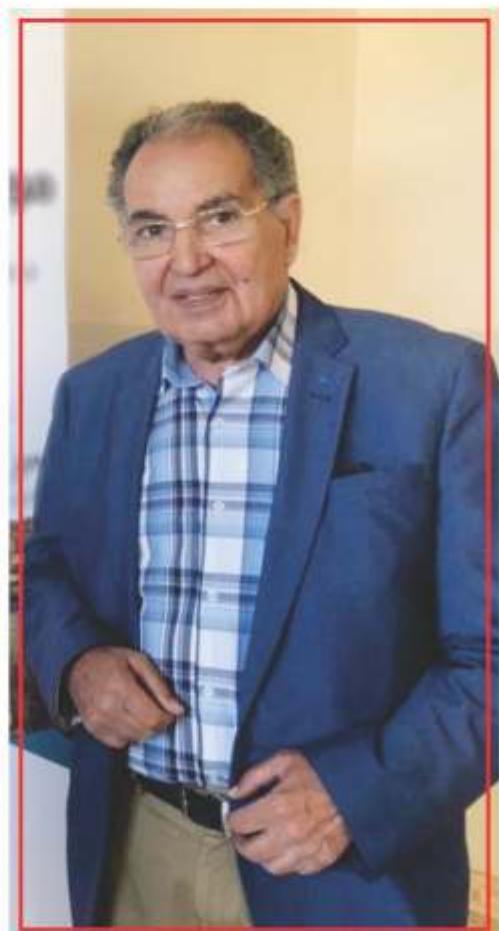
جديد الجامعة في تصريح خاص للسيد رئيس الجامعة الدكتور محمد سعد



- قال السيد الدكتور محمد سعد 1-إنشاء وحدة الخدمات الصحية التابعة متكاملة تسخدم في العملية التعليمية رئيس الجامعة الليبية الدولية للعلوم لإدارة المرافق الصحية بالجامعة، وتشتمل والاستشارات الهندسية.
- 3-اعتماد الهيكل التنظيمي وفقاً لمفهوم الطيبة إن الجامعة مقدمة خلال الفترة على:-
- خدمات طب الأسرة-عيادات خارجية- إدارة العمليات والمبشرة في تنفيذه.
 - خدمات المعلوماتية الصحية والتوثيق 4-إنشاء ومراجعة سياسات الجامعة واستكمال تجديد الاعتماد البرامجي لكليات الطبي.
 - مختبرات حديثة شاملة خدمة معمل الجامعة.
 - تأسيسها وأوضح السيد الرئيس أن هذه 5-الولوج في برامج دراسات عليا وتكثيف إنشاء معامل هندسة ميكانيكية برامج التدريب والتعلم المستمر.

مجلة أكسيولوجيا

الأديب الكبير الدكتور محمد المفتي في ضيافة "أكسيولوجيا"



من فعاليات ندوة (أكسيولوجيا)



ازدهار الأيام العلمية .. في

كلية العلوم الطبية التطبيقية .. الاستثناء والتميز



Pharmacy
united in
action for
a healthier
world



رئاسة الجامعة الدولية

كلية الصيدلة .. تحت شعار (معًا نعمل معاً ننجز)

للسنة الخامسة في مرحلة الامتحان.

من الإنجازات التي أحرزتها كلية الصيدلة أيضاً الاعتماد البرامجي من مركز ضمان الجودة ثم حصولنا على الاعتماد المؤسسي باعتبارنا كلية تمنح بكالوريوس (دكتور صيدلي)

ما يميز كلية الصيدلة



بالكلية د. إيمان المهدى، التي كانت حوصلة المرض لتمر للطالب من خلال إجاباتها على أسئلتنا ما يأتي: جرت العادة والطريق في الاتجاه الواحد وإنما طريق منتظمة إشرافية دقيقة. وكل 12 طالباً في كل عام أن تحبى كلية الصيدلة اليوم الاتجاهين الفعل وردة الفعل. فالطالب هو لديهم مشرف أكاديمي وهناك كذلك مشرف أكاديمي أعلى. هناك تقديم مستمر للاحتفاء العالمي بما أنجزناه وبما أنجزه الطريقة التفاعلية قائمة على الفريق على ومتابعة حثيثة لكل طالب على حده.

طلابنا، فال يوم نسـ عرض إنجازاتنا التي البحث على جلسات نقاش، ما يميز كلية تحققـت في هذه الكلية رائدة في الصيدلة في الجامعة الليبية الدولية للعلوم للصيدلة عروض تقديمـة مشاريع تخرج منهاـجها وفي طرق تعليمـها وفي منتهاـ الطبية أنـ الطالب منـ السنة الأولى يتدرـب

بكالوريوس (دكتور صيدلة) لخريجـها، وهي علىـ المـهـارـاتـ السـرـيرـيةـ. ومنـ الإـنجـازـاتـ أـيـضاـ الـكـلـيـةـ الـوـحـيـدةـ فـيـ لـيـبـيـاـ الـتـيـ تـمـنـجـ هـذـهـ الـدـرـجـةـ بـهـذـاـ المـسـمـيـ.

كلـيـةـ الصـيـدـلـةـ الاـشـتـراكـ فـيـ موـقـعـ my Dispenseـ وهوـ مـوـقـعـ يـتـبعـ جـامـعـةـ MONSHـ شـفـهيـ. وقدـ شـكـلـ هـذـاـ نـقـلـةـ نـوـعـيـةـ فـيـ أـسـترـالـياـ وـهـوـ عـبـارـةـ عـنـ صـيـدـلـيـةـ أوـ مـسـتـشـفـيـةـ أوـ صـيـدـلـيـةـ خـارـجـيـةـ اـفـتـراـضـيـةـ. مـعـرـضـ وـمـسـابـقـاتـ وـمـشـارـكـةـ لـمـكـتـبـيـ عـمـرـ بـكـالـورـيـوسـ دـكـتـورـ صـيـدـلـةـ وـقـدـ أـخـلـنـاـ عـلـيـهـ تـحـديـاتـ لـيـسـابـرـ الواقعـ المـخـتـارـ والمـرـوةـ.

الـتـعـلـيمـ الـكـنـدـيـ الـذـيـ يـعـتمـدـ طـرـيـقـةـ الـلـيـبـيـ مـنـ حـيـثـ الـأـمـرـاضـ الشـائـعـةـ، بلـ حـتـىـ وـمـنـ بـيـنـ النـشـاطـ الـمـجـتمـعـيـ قـامـتـ الـكـلـيـةـ الـتـعـلـيمـ وـهـيـ طـرـيـقـةـ عـلـمـيـةـ الـمـتـرـدـدـ عـلـىـ الصـيـدـلـيـةـ جـعـلـنـاـ بـإـحـيـاءـ الـيـوـمـ الـعـالـمـيـ لـلـمـاءـ فـيـ 22ـ مـارـسـ حـدـيـثـةـ تـعـنـمـدـ عـلـىـ التـفـاعـلـ وـهـذـاـ بـرـنـامـجـ يـأـخـذـ الـهـيـئـةـ الـلـيـبـيـةـ لـيـكـونـ أـكـيـرـ وـاقـعـيـةـ الـفـائـتـ وـبـالـإـضـافـةـ إـلـىـ الـمـشـارـكـةـ الـتـوـعـوـيـةـ يـعـتـرـفـ بـأـلـأـولـ فـيـ لـيـبـيـاـ حـيـثـ يـتـعـودـ الـطـالـبـ يـسـتـخـدـمـ هـذـاـ مـوـقـعـ فـيـ التـدـرـيـبـ الصـيفـيـ وـإـذـكـاءـ الرـوـحـ الـتـطـوـعـيـةـ قـامـتـ الـكـلـيـةـ بـهـرـمـ منـذـ الـيـوـمـ الـأـوـلـ عـلـىـ التـعـلـمـ عـنـ طـرـيـقـ لـلـسـنـةـ الـرـابـعـةـ وـجـزـءـ مـسـلـمـةـ فـقـيرـةـ فـيـ الـنـيـجـرـ.

احياء اليوم العالمي للبهاق



نظمت كلية العلوم الطبية التطبيقية بالجامعة الليبية الدولية بالتعاون مع مكتب خدمة المجتمع والبيئة بالجامعة، ومكتب النشر طاط الطلبة، يوم الأربعاء الموافق: 24/5/2022 فعالية إحياء اليوم العالمي للبهاق حيث قدم الطلبة خديجة عبدالناصر المغربي، آية فخر الدين العوض (السنة الأولى ams) وأحمد محمد حمودة، فضل الله عادل الحوات، أيهم الفقي (السنة الثالثة ams) عرضاً تقديمياً للتعرف بمرض البهاق، وذكر الأسباب التي قد تؤدي للإصابة به. كذلك تم التعريف بأنواع المخالفة للمرض، حسب أماكن ظهوره في الجسم. أيضاً الطرق المتعددة لتشخيص الإصابة به، ثم الطرق والأساليب العلاجية التي تستخدم في مواجهته، واحتتم الحديث الإيجابي بكلمة للطالبة خديجة عبد الناصر المغربي، تحدثت فيها عن التأثير النفسي والاجتماعي للبهاق.

الجامعة الدولية تعزز الشراكة مع الم

تحت إشراف إدارة العلاقات الأكademية والتعاون الدولي بالجامعة

raise library and higher education health sector for the benefit of local society

PRESENTS



THE SAHA PROJECT PARTNER MEETING

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

WHERE?

AT THE UNIVERSITY OF PAVIA

12/05 - AULA FOSCOLO

13/05 - SALA LAUREE

14/05 - AULA GRANDE

WHEN?

12-13-14

MAY 2022

FOR MORE INFORMATION CONTACT: SAHA@UNIPV.IT



شاركت في الاجتماع عن الجامعة الدولية الأكاديمية والتعاون الدولي، وشاركت الدكتور عبد الله المنصوري بصفته مسؤول الدكتوراه لجين الأولي بصفتها مسؤولة مشروع "صحه" وشاركت فيه الدكتورة عن أحد حزم العمل بالمشروع. هذا ما يخص سالمة بوخطوة بصفتها مدير إدارة العلاقات اجتماع الشركاء.

في إطار مشروع الشراكة والتدريب بين المفوضية الأوروبية والجامعات الليبية للتأهيل الجامعات لتوطين برنامج ماجستير في مجال الإدارة الصناعية. قام وفد علمي من الجامعة الليبية الدولية للعلوم الطبية بزيارة عمل شهرين إلى إيطاليا وإسبانيا. أشرف على هذا النشاط العلمي الدولي إدارة العلاقات الأكademie والتعاون الدولي بالجامعة

وهي إدارة تعنى بكل العلاقات الأكademية وأوجه التعاون والاتفاقيات التي تعقدها الجامعة مع جهات أخرى خارجية وتعاون أيضاً مع المؤسسات الليبية، فيما يصب كله في مصلحة الجامعة والمجتمع ككل. فلإدارة مسؤولية عن الاتفاقيات مع المؤسسات في الداخل والخارج. تترأس هذه الإدارة دكتورة سالمة بوخطوة عميد كلية الصيدلة. وجزء من عمل هذه الإدارة هو التعاون الدولي تحديداً في تنفيذ المشاريع الخاصة بالتعاون مع المفوضية الأوروبية وهي تتبع الاتحاد الأوروبي.

”مشاركة“ الجامعات الدولية



فوبيا الأوربية



أما شرق التدريب فهو يختص بإعداد مدربين لتوظيف درجة الماجستير في مجال الإدارة الصحية في ليبيا في ست جامعات، الجامعة الدولية عن المنطقة الشرقية كلها. جامعة سرت جامعة سبها جامعة مصراته جامعة الزاوية وفي جامعة طرابلس يس تهدف تأهيل هذه الجامعات لمنح درجة الماجستير في مجال الإدارة الصحية تحت إشراف مشروع صحة.

”

**مثل الجامعة الدولية
في هذا المشروع
مجموعة من
الدكتورة الأفضل**

”

الذين تم تدريتهم في هذا المجال من الجامعة الدولية هم أنفسهم الذين سيشاركون في توطين وتنفيذ مشروع منح درجة الماجستير النوعي من خلال الإشراف والتدرис وهم: دكتور صبري جبران دكتور عيسى الفاضلي ودكتور علي الدليمي (كلية إدارة الأعمال) ومن كلية تكنولوجيا المعلومات دكتور عبد الباسط الغرياني ومن كلية الصيدلة دكتور سالم بوخطاوة ومن كلية العلوم التطبيقية دكتور عبد الله المنصوري. هذا التدريب تم على مدى أسبوع تقريباً وكل جزء من التدريب كان يغطي جانباً معيناً من المشروع.



“الدولية” تحتضن حول المعايير الأكademie



معايير علمية في مجالات التعليم كافة. أشادت عميد كلية الصيدلة بما أجزته لجنة المشروع الوطني في وقت قياسي. بعد ذلك بدأت الفعاليات وفقاً للجدول المعد من قبل اللجنة المشتركة الدولية للعلوم الطبية المكلف دكتور عبد الله المنصوري والصادرة أعضاء لجنة صياغة على ورشة العمل وكانت البداية مع كلمة ترحيبية من السيد الدكتور عبد الله المنصوري عميد كلية العلوم التطبيقية وعدد من عمداء كليات الجامعة الدولية وعدد من عمداء كليات الصيدلة في الجامعات الليبية بضيوف الجامعة وأثنى على التعاون بين

المركز الوطني لضمان الجودة والجامعة الليبية الدولية في هذا المشروع الوطني الذي يؤسس لمرحلة تعليمية ترتكز على معايير وطنية ثابتة. مشيراً إلى السياسات التعليمية للجامعة التابعة للجامعة الليبية الدولية للعلوم الطبية بمدينة بنغازي تحت عنوان: المعايير الأكademie الأكademie وفق رؤية وطنية تتجه نحو تحقيق معايير التعليم الصيدلي وهي تقع ضمن

المشروع الوطني الطموح الذي يسأله دعم المعايير المرجعية الأكademie الوطنية. وفي مستهل هذه الفاعلية المهمة رحب عميد كلية الصيدلة الدكتور سالم بخطبة عرض لجنة إعداد معايير التعليم والتدريب الجامعية الليبية الدولية على استضافتها لهذا الحدث العالمى المميز، الذى يمثل الصيدلى. بضيوف الجامعة الليبية الدولية ومدينة بنغازي، ونوهت إلى تجذبهم لمشروع وطنى أكاديمى، ترتكز على الثوابت وعلى الهوية الفاعل في هذه الورشة العلمية، التي تتطرق في الوقت نفسه مع المعاصرة، تأسس لمشروع وطنى يسأله تهدف، صياغة وتوسيع المنهجية في كافة



من ورشة العمل

الوطنية للتعليم الصيدلي



Faculty of Pharmacy



ضرورة ترسّيخ معايير مرجعية وطنية،
معتبرًاً معياراً ذلك هي احتجاجات نخبوية لن
ثم كانت كلمة د. أسامة الفزانى
تضحي إلى ما نطمح إليه في مجالات
مدير المشروع، الذي تحدث بالتفصيل على
مجالات الحياة، ومتطلبات شرطة العمل

وقواعد البناء للمعايير
الأكاديمية وبين مفرداته ومراحله
وتهدفه، والتحديات التي تواجهه
والتعليم العالى وواقع البرامج الأكاديمية
والشريكاء المسؤلين من المشروع
والمنهجية العامة للتطور
والمهارات عميد كلية الصيدلة وعضو
والمعارف التي يجب أن يكون لها الدليل
والتدريب الصيدلى الدكتور

سالمة بخطوة
وتصنيفها.

وكشف، الدكتور الفزانى عن اختيار
خمسة مجالات علمية كمرتكزات للمشروع
والختيار المؤسسات العلمية المشهود لها
فكانت مشاركة منسق برنامج دكتور بكلية
بالتميز والكفاءة لشرف وترأس فريق العمل
المولدة إليه مهمة التطوير في هذا المجال:
الطب: الجامعة الدولية للعلوم

- العلوم الإنسانية: جامعة بنغازي

- الطب: الجامعة الدولية.

- الهندسة: جامعة طرابلس.

- الاقتصاد: جامعة غريان.

- تقنية المعلومات: جامعة سبها.

ثم جاءت كلمة رئيس لجنة إعداد
معايير التعليم والتدريب الصيدلي دكتور المتسارع الذي يحتم علينا إعادة النظر
من طفي الفاخرى، الذى أثنى على دور
الجامعة الليبية الدولية فى تبني المعايير
وطريق المعايير والآليات المتوازنة والدفع باتجاه تبني هذا
الوطنية الأكاديمية وأشاد بالجهد الكبير المشروع دون تباطؤ لأنه لا بديل عنه إلا
التي نهضت به لجنة صياغة المشروع مزيداً من التردي في مدونة التعليم بكل
الوطني للمعايير الأكاديمية، وأكد على مراحله في ليبيا.



الجامعة تحتضن فعاليات الأسبوع

ندوة السياس

القاعة الرئيسية/ الجامعة
السبت 21 مايو 2022



بحضور السيد رئيس الجامعة الثقافية مفهوماً غير متداول. وليس ثمة في دراسة وصفيّة دور النخب الثقافية. الليبيّة الدوليّة للعلوم الطبيّة دكتور محمد سعيد عدوّان رئيس تحرير مجلّة في ليبيا مؤكداً على أهميّة دور المجتمع المدني في وخلاص الباحث إلى أن الهوية الثقافية سعد وعدد من العمداء والمديرين بالجامعة وكوكبة من المؤلفين والمهتمين بسياسات الثقافية وترسيم هذه الليبية تواجه أخطاراً. توجيهه للسياسات الثقافية وتنمية هذه بالشأن الثقافي، اطلقت صباح السبت الحادي والعشرين من شهر مايو 2022 بالقاعة الرئيسيّة للجامعة الدوليّة للعلوم الثقافية.

افتتح بعد ذلك باب النقاش حول السياسات وتبنّيها. واقتراح سياسات بديلة والدفع بالدولة لتبني هذه السياسات الأبحاث التي قدمت وشارك في المداخلات الدكتور السنوسي طاهر عميد كلية الأسنان بعد ذلك بدأت الجلسة الأولى بإدارة عضو هيئة تحرير مجلّة أكاديمية دولية يولوجيا وتنظمه الجامعة الليبية الدوليّة للعلوم. الدكتور أمينة المغيري التي قدمت الأستاذ الفنان والإعلامي خليل العربيي الطبيّة، برعاية مجلّة أكسيولوجيا. الباحث الأول الأديب رامز النويصري رئيس ودكتور نجيب الحصادي والكاتب الصحفي جابر نورس لطان وبعد أن تولى الباحثون استهل الأسبوع الثقافي بأعمال تحرير مجلّة الفصول الأربع ومسؤول موقع جابر نورس لطان وكانت مشاركته بعنوان: الندوة الفكرية التي حملت عنوان السياسات بلطفوب وكانت مشاركته بعنوان: ردود والتفاعل مع المتداخلين رفعت الثقافية في ليبيا، التي تواصلت حتى الجلسة الأولى للاستراحة.

استأنفت بعد ذلك الجلسة السادسة والعشراء من شهر مايو 2022 بافتتاح الجلسة بكلمة من الأستاذة هالة اليونسكو، وتحدث عن أشكال السياسات الخاتمية لندوة السياسات الثقافية ومفاهيمها وعن أشكال السياسات الأطروش رئيس تحرير مجلّة أكاديمية دولية يولوجيا. الدكتورة أمينة المغيري، وفضله من أربع رحبت فيها بالمشاركين والحاضرين وتوهت الثقافية وأدوار الدولة ومسئوليّتها: الدولة وورقات بحثية، الأولى بعنوان (واقع التمويل إلى أهميّة انعقاد هذه الندوة العلمية التي المهنّدة والدولة الراعية والدولة المسيرة). الكاتب تدشن من خلالها مجلّة أكاديمية دولية يولوجيا، أما الدكتورة مفيدة محمد من حسام الدين الثاني، وقد ركزت على التمويل موسمها الثقافي، مشيرة إلى أن المجلة تصدر عن الجامعة الدوليّة للعلوم الطبيّة، قدمت مجلة (جدلية العلاقة بين الثقافية غير الرسمية) من خلال لافتة إلى أن الأبحاث التي ستتناولها هذه الحضارات والتاريخ المعاصر للهوية الوطنية الندوة ستنتشر في مجلّة يولوجيا وهي تحدثت الباحثة عن سؤال الهوية ووصفته بأنه سؤال محوري. ثم عرضت للثقافات الدكتور صالح بالذير، عضو هيئة التدريس حولية علمية مُحكمة في نهاية العام.

بعد ذلك أعطيت الكلمة للأستاذ المحليّة والوافية وسيسيولوجيا المجتمع بجامعة عمر المختار حول (ترويض الذاكرة. حسام الدين الثاني مؤسس المختبر الليبي في العصور الليبية المختلفة. متبعاً استكشاف من الصراع إلى الإبداع). متبعاً استكشاف للسياسات الثقافية الذي أكد في كلمته الهوية الوطنية في ليبيا كانت الذاكرة وممارساتها، والنظام المجتمعية. على دور المراكز البحثية ومنظمات المجتمع عنوان البحث الذي قدمه الأستاذ همام والتوظيف السياسي لهذه الذاكرة الذي يقود المدني في ترسيم السياسات الثقافية. المرتضى من خلال المنهج الوصفي الصراع، الذي اعتمد الإقصاء. متسائلًا لماذا هذه الندوة. ليجيب بأن أهمية التحليلي لحصر سياسة الدولة الليبية في الباحثة ريحانة العمامي، تناولت هذه الندوة تعرّف كون مفهوم السياسات الشأن الثقافي. ورصد آراء بعض المواطنين في مشاركتها التي حملت عنوان (حق

الثقافي برعاية مجلة أكسيولوجيا



الباحثون والأفكار التي وردت في دراساتهم الدكتور نجيب الحصادي والحضور.
فتح بعد ذلك باب النقاش إلى الفنانتين سالمين جمال وماجدة الريانى
على الحشد الجماعي. بالإضافة والمعماري الفتان سارى الفيتوري،

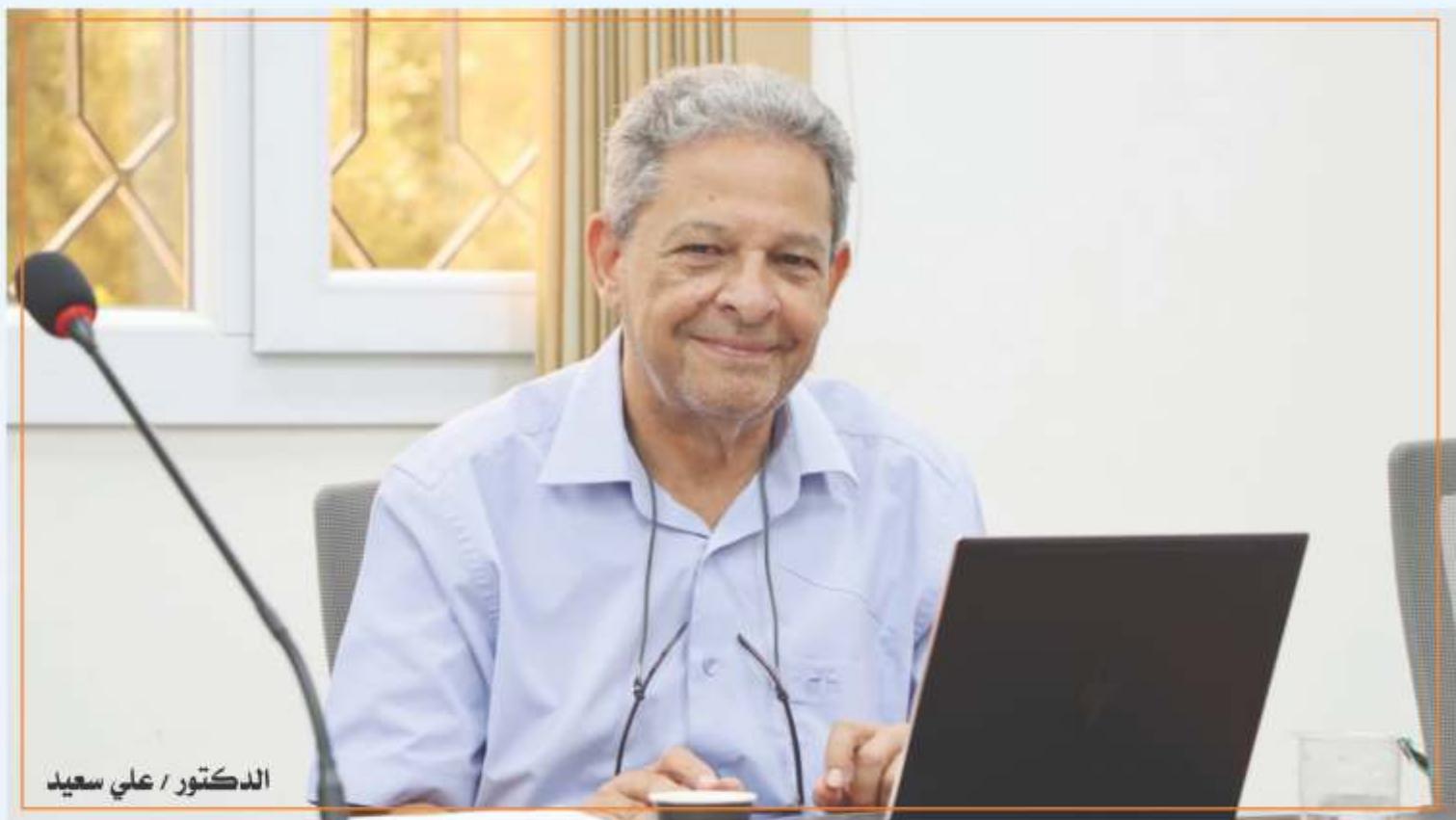
عن اهتماماته في هذه الممارسات الثقافية، العممية. وذلك من خلال البحث والدراسة الميدانية وضمن مناطق الأسس ب النوع الثقافي - إذا كانت في مرحلة إعادة إعمار على أي قيم بالجامعة الليبية الدولية انتظمت حلقة يحب أن تبقى المدينة والثقافة؟ بأي التي أجرتها الباحثة.

مفتاح الزاوي، وتناول فيها موضوع (الرقمنة) وشارك فيها: دكتور ناصر بوخاشيم، دكتور - هل على قيم جمالية وأخلاقية وثقافية الثقافية في ليبيا، التشريعات والأهداف). فتحي المجري، تركزت الحوارية على طرح تاريخية مبنية على الكيفية التي كانت موضحاً أوجهه قصور عمل الدولة الليبية في جملة من الأسئلة الاقتصادية الجوهرية عليها المدينة في الماضي؟ مجال الرقمية الثقافية، والتشريعات الخاصة تمحورت حول هوية الاقتصاد الليبي - أم هل تجدد على هوية مساقية وتبنيت وجهتا النظر بين المحاضرين ترى تحدث قيماً جديدة تناسب معها، التي تتصف بالضعف والتراجع.

فتح من بعد النقاش، عازر جوجل بوكشيم والمجري،
ميـت تحـدـثـتـ الدـكـتوـرـ أـسـامـةـ الطـاشـانـيـ عنـ الأـدـبـ الـكـبـيرـ رـالـدـكـتوـرـ مـحـمـدـ وـكـانـ لـلـعـلـمـ النـقـابـيـ فـيـ لـبـيـاـ (ـطـرقـ الطـعـامـ فـيـ شـرـقـ لـبـيـاـ). مـسـتـعـرـضاـ المـفـتـيـ فـيـ ضـيـافـةـ "ـأـكـسـ بـولـوـجـياـ"ـ حيثـ حـضـورـ فـيـ الـأـسـيـوـعـ الـنـقـافـيـ مـنـ خـلـالـ ثـقـافـةـ الـطـعـامـ لـلـجـمـاعـاتـ الـعـرـقـيـةـ، وـارـتـبـاطـهـ قـدـمـ مـحـاضـرـةـ ثـرـيـةـ بـعـنـوانـ:ـ الـجـذـورـ مـحـاضـرـةـ بـعـنـوانـ الـنـقـابـاتـ فـيـ لـبـيـاـ بـيـنـ بـالـهـوـيـةـ الـنـقـافـيـةـ مـنـ خـلـالـ دـرـاسـةـ بـحـثـيـةـ الـبـيـولـوـجـيـةـ الـعـدـوـانـيـةـ. وـاخـتـارـ الدـكـتوـرـ التـعـدـدـ وـالـتـشـظـيـ. تـقـديـمـ:ـ الدـكـتوـرـةـ عـبـيرـ مـيـدانـيـةـ تـرـكـتـ بـشـرـيـةـ كـلـ أـسـاسـيـ عـلـىـ المـفـتـيـ بـيـولـوـجـياـ السـلـوكـ مـحـورـاـ لـلـمـحـاضـرـةـ مـنـيـنـةـ. تـنـاوـلـتـ الـمـحـاضـرـةـ مـراـجـلـ تـطـورـ الـعـلـمـ الـمـنـطـقـةـ الـشـرـقـيـةـ فـيـ لـبـيـاـ، وـعـادـاتـ الـطـعـامـ الـتـيـ تـارـعـتـ تـطـورـ عـلـمـ النـفـسـ خـلـالـ الـقـرـنـ الـنـقـابـيـ فـيـ لـبـيـاـ. مـنـذـ عـهـدـ الـاحـتـلـالـ وـطـرقـ الـطـهـرـيـ وـالـخـلـفـيـاتـ الـنـقـافـيـةـ لـهـذـهـ الـأـخـرـ. مـنـ خـلـالـ إـسـهـامـاتـ أـطـيـاءـ وـعـلـمـاءـ مـثـلـ الإـيطـالـيـ إـلـىـ يـوـمـنـاهـذاـ.

عضو هيئة تحرير مجلة أكسيلوجيا، الذي الإعمار القيمي ضمن مشروع المسيرة وكان خاتماً لهذا الأسبوع الثقافي استهل إدارته للجلسة بالترحيب بالباحث لمؤسسة تحدّى. تناولت الجلسة مساهمات الذي جسد أحد الأدوار الثقافية والتنويرية عبدالمجيد بن دلة، طالب دكتوراه في فكرية حول دور المعماريين والفنانين في التي تنبع منها الجامعات الليبية الدولية الهندسة المدنية، قدم مشاركته عبر تقنية تحليل ونقد وتغيير منظومة القيم من العلوم الطبية، منذ تأسيسها محاضرة الفيديو تحت عنوان (الأرشفة الرقمية المحدثين من فريق مؤسسة تحدّى: الفنان المفكر الدكتور نجاح الحصادي، بعنوان: محمد بوشناف، والمعماري سالم بدر. النضال السياسي والنضال المعرفي للموروث التراثي والموسقى يقي بالاعتماد

الدكتور / علي سعيد: انشغالي طوال فترات حياتي بال



الدكتور / علي سعيد

بالدراسات العليا (الماجستير والدكتوراه) الحرفية. إلى جانب مجموعة أخرى رجعوا ولهذا فإن الحياة التي يبدأ فيها الإنسان في إلى أماكنهم، من الذين عشنا معهم الدكتور علي سعيد البرغوثي العطاء.. هي مرحلة التفكير في مساعدة الجامعات كانت في فترة من الفترات بوتقة متخصص في العلاقات الدولية والتفاوض. جادة لخلق جيل واع قادر على إحداث للوطن كل فنجد فيها من كل أنحاء البلاد الدولي. أمضى في التدريس الجامعي ما التغيير. أنا أنتهي إلى الجيل الذي عاصر من جميع التوجهات. وإن اختلقو جغرافياً يقارب أربعين عاماً. حالياً متلاحد من مراحل السبعينيات والسبعينيات وصولاً إلى يجمعهم الهم العام. هو كيفية التخرج الوظيفة العامة. لكنني منخرط مع زملاء الفترة الحالية. هذا الجيل كان لديه اهتمام والمساهمة في بناء الوطن.

أي في مشروع علمي تعليمي طموح بموضوعة التنمية سواء التنمية البشرية أم تجربة الجامعة الليبية الدولية للعلوم التنمية المكانية. وهنا بدأ الفكر الإنساني الوظيفة العامة ظل مهتمماً بالشأن العام الطبيعية. لخلق نموذج آخر في التعليم العالي يسيطر على كيفية الإسهام من أجل تنمية بالتالي، لم يحدث له تقاعد عن الاهتمام ربما يكون مفيداً لمستقبل هذا البلد. الحياة الوطن. وما فيه من بشر ومن موارد. لهذا بالشأن العام.

الحرفية بمعنى أن يبدأ الإنسان يتكون بدأنا مبكراً نحن نفكر في مشروع الوطن إلى حرفيًا تشكيل علاقتي بالتدريس. أين يتجه وكيف يساهم فيه الفرد في وفي بيئه لا تزال تتغير كل. وعمر الدولة الجامعي والدراسات بصفة عامة. والبحوث بنائه. ومتطلبات البقاء والواجبات الليبية ليس هو بالعمر السحيق. هو لا الحقوق. هذا الجيل الذي أنتهي إليه على يتجاوز سبعين عاماً. وبالتالي ما زال قصيراً الرغم من كل المعطيات المعقّدة والمعرقلة. وهي في حالة مخاض دائم. وهي مراحل

إلا أنه كان يرى من الواجب عليه أن يفهم كل مع مرور الوقت. تمر بها عديد في الحياة العامة. بالإضافة إلى الحياة المجتمعات. وهذه المراحل في النهاية الحرفيه. لعل الذاكرة لا تنسى فهم كل. تحن لازال تنتقل من مكان إلى مجموعة كبيرة. منهم من تولاهم الله برحمته مكان. ومن خانة إلى خانة وصلوا إلى ومنهم من ما زال عطاوه قائمًا. على سبيل الاستقرار شأن الوطن هو أعلى مكانة من المعاشرة الحرفيه لعملي كانت المثال. أذكر دكتور زاهي المغريبي. دكتور التفاعل السياسي. الذي يمكن أن يحدثه أي منصب بالدرجة الأولى على مسألة تطوير نجيب الحصادي. دكتور محمد سعد. دكتور نظام سياسي. وبالتالي حبلة للدراسات السنوسية طاهر. وهم باقون كما ذكرت لك كان مهتماً بمسألة الوطن. وفي الوقت الجامعي بالذات. سواء أكانت دراسة في مرحلة عطاء وتفكير في الشأن العام نفسـه تحاول قدر الإمكان أن تطوع من البكلوريوس. أم الدراسـات المتعلقة إلى هذه اللحظة. بالإضافة إلى الشـأن أن الآليات والإمكانات في سبيل الوطن لذلك لم

المـسـيرـة الـحرـفـيـة

وطن و الشأن العام .. لم يحرمني من محافظتي على هواياتي



الدكتور / السنوسى الطاهر



الدكتور / زاهى المغريبى



الدكتور / محمد سعد

الجامعة الليبية الدولية نموذجًا يجب الاقتداء به

الجامعة الدولية كـ نموذج فإن نموذج التعليم المستخدم فيها لا علاقة له على الإطلاق بما تعرفنا عليه نحن في صحيح ما عرفناه في تلك الفترة شكّل عندنا قدرة على التفكير والتحليل. لكن الأدوات والآليات المستخدمة هي أدوات لكتني أقول بأن هذا الجيل كان يتعامل مع أن الطلبة الذين هم اليوم على الكراسي وأليات تختلف تماماً على ما كانا نستخدمه وهذا قد تكون فجوة التعليم في المجتمع الليبي كبيرة جداً وقد تكون مظلمة إذا جماعنا لم ننتبه إلى كوننا في سباق مع السرعة البيولوجية. إن نستطيع اللحاق به إذا لم نفكّر نحن بعمق وننموذج الجامعة الدولية هو نموذج يعطي إشارات لمتحدي القرار في سياقات التعليم العالي. واقتضاها بعد خمسة عشر عاماً أن تدرس في الجامعات، واجب التفكير في كيفية تسهيل الرؤية الاستشرافية لهؤلاء الناس. ولا يتّأس ذلك إلا بتطوير التعليم على سبيل المثال فإننا نقول إن عضو هيئة

التدريس الذي لا يزال اليوم ببرامج تكنولوجيا المعلومات، نعتقد بأنه أصبح محافظتي على هواياتي فأنا مداوم يومياً على القراءة وعلى سماع الموسيقى ولدي حديقة هي من أحب الأماكن إلى قلبي فأبدأ لم يطغ الشأن العام على خصوصياتي

يحدث نوع من التصادم يعزل هذه النخبة أحضان دولة ربما صغيرة بالنسبة للمحيط، ومنعها من اهتمامها بالشأن العام. في أحضان دولة وإن كانت مرحلة التعليم المقدمة على رؤية الوطن وإدراك حقيقتها، فيها متوسعة وكبيرة، إلا أن نوعية التعليم وإدراك المناخ الذي نعيش فيه وادراك، فيها تحتاج إلى إعادة تفكير هذه العناصر. طبيعة بلادنا في حد ذاتها يمنح المرأة اعتبرها تحديات على ساحة النخبة. أعلى حصانة كبيرة بأنه ليس هناك استعجال في كل من له علاقة بالشأن العام، الوطن أن تتحقق ما تصبو إليه، وليس هناك نوع من النامي المحاط بالتحديات، الذي يعيش الإحباط ممكناً يطر عليك. حتى وإن على اقتصاد ريعي هذا النموذج يحتاج إلى كانت مراحل النجاح قصيرة، وربما مراحل معالجة محددة. هذه المعالجة لا يمكن لها إلا الإحباط في بعض الأحيان طويلة. لكن من ينظر إلى الوطن على أنه هدف يجب أن يبقى دائماً المدرك لطبيعة الأشياء قادرًا نسبياً في إدراكه، التعليم من أهم عناصر النهضة، والتعليم الذي لا يؤدي إلى حركة فجأة في بعض الأوقات يلام تطور سريعة. أعتقد أنه خطأ في حد ذاته. لعدم المشاركة الحاسمة في الشأن العام.

نحن اليوم نقول على سبيل المثال أن الطالبة الذين هم اليوم على الكراسي بعد 40 سنة من الآن سوف لن يجدوا من يتعاملون مع الوطن بوعي كبير، وأنما أن بعد 40 سنة من الآن سوف لن يجدوا من يتعاملون بالطريقة نفسها، فهو يعيش نحن فيه ونفكر فيه نحن الآن إذن يعيش مرحلة أيضاً زمنية متغيرة ومليئة أمامنا كتلة بشارة تمثل في شبابنا الذين بالانبعاثات وعدم الاستقرار، مليئة هم اليوم على الكراسي ابتدائي إعدادي بالاهرات، ومليئة بالتغييرات التي تتطلب حتى الجامعي. هؤلاء بعد ثلاثة أو أربعة عدم ترك طريق الوطن الذي في نهاية الأمر عقود سوف لن يكون الفكر والآليات التي سيعيشونها هي نفس ما نعيشها اليوم، نحن علينا واجب كائنة هيئة مرحلة زمنية.

الفكرة

بانك تعيش في الوطن أو الوطن يعيش فيك

هي فكرة فلسفية نعم، لكنها في الوقت نفسه تفسر كثيراً من الحركة التي يجب أن تنتقل من مسالة التدريس تمت خلال جيلنا نحن نعيش في أحضان التقليدي إلى تدريس آخر مختلف في دولة نامية. في أحضان دولة ريعية، في محتواه ومختلف في آلياته.

كلية الهندسة بالجامعة الليبية الدولية



وفقاً لرؤبة تتجاوز ما هو قائم والهندسة الكهربائية وفي المرتبة الثالثة وتطلع إلى ما هو أفضل وتسعى لتأسيس يأتي قسم الهندسة الصناعية وهو قسم معاصر يتطرق والتطورات الهائلة التي تفضل له الطالبات وقد كانت هذه الوضعية شهدتها المجالات الهندسية كافة والتطور واضحه أماناً ونحن نضع تصوّر لكلية غير المسبوق الذي لحق بمناهجها وأفكارها الهندسة في الدولية. يوضح السيد العميد ومعاملها، واستيعاباً لمتطلبات السوق يقول: فور الاجتماع الأول اطلقة نافى والتفاعل مع آلياته المتقدمة وحاجاته وضع الأساس المنهجية الدقيقة المعاصرة من خلال متابعتنا، واطلاعنا على أحدث الملحقة.

كانت الانطلاق نحو تأسيس كلية الهندسة في العالم وبالفعل الهندسة لتكون ضمن كليات الجامعة وضمن الإطار النظري الذي يتواافق ورؤبة الليبية الدولية للعلوم الطبية يقول عميد الجامعة نحو تأسيس كلية هندسة معاصرة كلية الهندسة أ.د. عمر مصطفى الدينالي: مغایرة لما هو موجود. وتم حصر المعامل في أول اجتماع لنا مع السيد رئيس الجامعة الهندسية التي سوف تعتمد عليها في الدكتور محمد سعد أكد لنا أن الجامعة الإطار العملي وهو الأساس الأكبر في أسلوب بتصدي إنشاء كلية للهندسة وطلب منها التعليم والتعلم داخل هذه الكلية الفتية. تقديم مقترن باستحداث كلية هندسة وبضميف السيد عميد كلية الهندسة: لقد وفق برامج مستحدثة غير تقليدية ووفق بدأنا العمل الفعلي بالكلية في شهر يناير رؤية مغایرة لكل ما هو موجود في الجامعات 2022 م واستقبلنا الدفعة الأولى.

انطلاق الدراسة 2022

انطلق الفصل الأول في شهر مارس 2022. وبالنسبة لأقسام كلية الهندسة والإجراءات الروتينية التي تكمل أي مبادرات وتصورات نحو التغيير. بالإضافة إلى ماتفضل داخل الجامعة الليبية الدولية فهي أقسام جديدة على كليات الهندسة الموجودة في به السيد رئيس الجامعة فتح من خلال حملة رهيننا في عقولنا وطموحات حبيسة في صدورنا حالت دون تحقيقها الظروف التي لا تغيب عن أحد في الجامعات العامة. والأوربية والجامعات العربية المتقدمة. ونثمة فلسفة جامعة تم الاعتماد طويلة وجدنا أن معظم توجه الطالبة بعد المفاسد العام إلى الهندسة المدنية عليها عند تدشين هذه الأقسام وهي



كلية الهندسة

ENGINEERING

التكامل والتناغم بين التخصصات الهندسية . ووضع حل نهائي للفصل التعليسي في السابق بين التخصصات التي يجب أن تتجاوز وتكامل معاً. لتأسيس مهندس معاصر مؤهل وفق أحدث المناهج والمفاهيم ومتطلبات السوق.

تنتمي كلية الهندسة في ثلاثة أقسام: القسم الأول. ويشتمل على:
1. هندسة كهربائية "اتصالات وتحكم"
هندسة ميكانيكية + هندسة حاسوب

2. الهندسة المعمارية والإنشاءات.
والإنشاءات هو تخصص من تخصصات الهندسة المدنية في الكليات الهندسية الموجودة في ليبيا هناك فصل بين هذين التخصصين.
أما في كلية الهندسة هنا فقد تم الدمج بين التخصصين. ففي بعض الأحيان يقوم المهندس المعماري بإعداد تصميمات غير قابلة للتنفيذ ويرفضها مهندس

لة رؤية متجاوزة لكل الجامعات الليبية



هندسة طرابلس تكريم الجامعة الدولية



ضمن فعاليات ورشة العمل كلية الهندسة بجامعة طرابلس تكرم الجامعة الدولية تقديراً منها للدور الريادي الذي تنجزه به الجامعة الليبية الدولية للعلوم الطبية.

قدم الدكتور صالح علي الصادق عميد كلية الهندسة بجامعة طرابلس درع التمييز، الذي تسلمه أ.د عبد الله المنصوري رئيس الجامعة المكلف.

الصناعات الغذائية، وبالنسبة للمعامل التخصصية داخل الجامعة ذكر الدكتور أحمد عبد السلام بوجلاوي رئيس قسم هندسة الميكاترونكس (الهندسة الميكانيكية - الهندسة الكهربائية - هندسة الحاسوب - هندسة اتصالات) أن الجامعة لم تتأخر عن توفير كل الإمكانيات المادية التي طلبت منها عند تجهيز الكلية وفقاً لأحدث المواصفات التي لا تتوفر في معظم الكليات الهندسية إن لم نقل جماعها في ليبيا. فالطالب سينجد في المعمل محاكاة دقيقة وتجسيماً لجميع ما يدرسه نظرياً من أنظمة ودوائر وشبكات. وأكد الدكتور أحمد أن الجانب العملي التطبيقي يشغل حيزاً كبيراً من دراسة الطالب في كلية الهندسة في الجامعة الدولية. وعن طرق التدريس المتتبعة داخل كلية الهندسة قال الأستاذ عبد العزيز محمود بادي مدير كلية: إن الكلية تعتمد النظام الفصلي في التدريس ويتغير نظام التدريس بحسب المستهدف منه بين أسلوب التعليم وأسلوب التعلم. بالنسبة لأسلوب التعليم فهو الأسلوب الغالب وهو الأسلوب الحديث الذي تعتمده الجامعة الليبية الدولية للعلوم الطبية في كافة كلياتها بحيث يكون الطالب شريكاً ومحوراً في العملية التعليمية ومتفاعلاً مع جميع تفاصيلها. وليس مجرد متلق أو ملئن وللطالب حرية اختيار مشروعيه. وجميع التجهيزات الداعمة للطالب متوفرة في هذه الكلية

الإنشاءات. لن تكون لدى خريج هندسة الدولية هذه الإشكالية. فهو متعدد في تصميم وإنشاءات معا.

المعامل التخصصية بالجامعة

3- الهندسة الصناعية والتصنيع.
دمج بين الإدارة والصناعة (التقنية)
في الكليات التقنية هناك تباعد بين التخصصين أما في هندسة الدولية فقد تم الدمج بين التخصصين.
نحن نؤهل مهندس تصنيع وهو مهندس شامل أمامه فرص عمل أوسع ومجالات أرحب في صناعات النفط وفي

بدء التجهيزات لاحتفالية اليوبييل البرونزية تحت شعار: اليوبييل البرونز



اجتماع اللجنة الرئيسية، المشرفة الكلية الرائدة، التي تتوج هذا العام مسيرتها وتأزر عزائم وإخلاص ثبات ورغبة أكيدة في على الإعداد والتجهيز لاحتفالية اليوبييل بتحريج الدفعة العاشرة من طلبتها. وأكد التميز والإضافة والاسثناء، هذه المقدمة البرونزية للكلية. ترأس الاجتماع أحد السنوسي السيد عميد الكلية على ضرورة أن يظهر كان لابد منها حتى تكون حاضرة في محمد طاهر عميد كلية طب وجراحة الفم هذا الاحتفاء بالصورة التي تليق بالمسيرة أدهاننا ووحداتنا. ونحن نوجه لهذه الأسنان بالجامعة الليبية الدولية للعلوم العلمية المميزة الرائدة لكلية طب وجراحة الاحتفالية، التي تزامن مع تدريج الدفعة الطبية وبحضور السادة: د. رفيق محمد الفم والأسنان، التي استطاعت النهوض العاشرة من طلاب الكلية. ويضيف السيد الكواوفي وكيل الكلية. وعضو اللجنة الرئيسية برسالتها على الوجه الأكمل منذ تأسيسها العميد رئيس اللجنة الرئيسية: التصور د. مرفت الزوكى: عضو هيئة التدريس المراكب لتأسيس الجامعة في 2007، حيث المبدئي الذي أطروحه على لجنكم الموقرة رئيس اللجنة العلمية. فأقر البيجو: الأمين انتهت أسلوباً تعليمياً غير مسبوق يحاكي للنقاش وللتشاور والإضافة وأيضاً للتغيير الإداري للكلية عضو اللجنة الرئيسية. ما هو مطبق ومعتمد في الكليات المناظرة. نقترح مبدئياً أن يكون شهر أكتوبر القادم د. إبراهيم الزوي: مشرف تعليمي. رئيس المعاصرة. حيث كانت الجامعة سباقة موعداً لانطلاق فعاليات الاحتفالية.

- المستهدف بالحضور والمشاركة لجنة فرعية. د. ربيع محمود الهوني: عضو لتدريس مواد علمية متكرة لا نظير لها في هيئة تدريس متعاون رئيس لجنة المعارض في هذه الاحتفالية كافية. وهذا الأمر قد لاقى د. جود السنوسي طاهر منسى مكتب الثناء والاستحسان من الزوار الأكاديميين الدفعات كافة. حتى أولئك الذين يعملون ضمان الجودة بالكلية. د. ندي بن علي: الأجانب الذين أشادوا بالجامعة في محملها خارج ليبيا في أمريكا وأوروبا من خريجيها. مشرف تعليمي. عضو اللجنة الرئيسية. وبكلية الأسنان على وجه الخصوص. وهذه ستتولى الجامعة دعوتهم وتحمل إقامتهم افتتاح الاجتماع السيد عميد رئيس اللجنة النتائج وهذه المرحلة العلمية المدترمة في بنغازي.

- أيضاً سيكون من ضمن فعاليات الرئيسة لاحتفالية أحد السنوسي محمد والمكانة الأكاديمية المعتبرة لم تكن وليدة طاهر. حيث رحب بالحضور متوجهاً إلى أهمية المصادفة. بل هي بدء توفيق من الله الاحتفالية برنامج تكريم غير تقليدي على هذا الحدث الاحتفائي في مسيرة هذه سبحانه وتعالى. ثم هي نتاج تضافر جهود وجهتين: تكريم خاص يعتبر نتفق لاحقاً

لزي لـ كلية طب وجراحة الفم والأسنان

لزي .. تتويج لعطاء علمي



على تفاصيله لقاءات علمية محترمة، الاستفادة منهم في ورش عمل ينظم هذا التشكيل. قدمت وساندت هذه الكلية خلال مسيرتها الأمر الدكتور ربيع الهوني.

- أيضاً نقترح التواصل مع الخريجين الاحتفالية بفتح برامج على طلبة الجامعة كلها وردية وممهدة، بل واجهت ظروفأ أكثر كافية من خلال استبيان لاستفادتهم من إشراف المركز الإعلامي من صعبة، نتيجة الحرب على الإرهاب وما تجاربهم واحتياجاتهم العملي، وجودهم ترتيب عليها من الأضرار لمغادرة المقر و في سوق العمل. مدى استفادتهم بما المركز الإعلامي. درع + منطوق براءة درع حجم الصعوبات والتحديات التي واجهناها درسوه في الكلية نظرياً وعملياً. كيف تعامل لكل مذكره مما سيتم تكريمه أولئك الذين وقفوا معنا معهم سوق العمل وهل وجدوا صعوبة في إيجاد فرص عمل. وهذا الأمر تهتم به دكتورة تقدير. وقد شهد الاجتماع مجموعة في تلك المحن.

- وفي هذا السياق نرى أن يكون مرفت الزوكى وتنشئ أمثلة مفعمة من السادة الحضور. تتعلق بتحديد التاريخ ليكون عاشية السبت 22 ضمن الاحتفالية شريط وتألق يتبع أهتم الاستبيان.

- نقترح أيضاً إقامة معرض كتاب أكتوبر 2022. ورش العمل تسبق الافتتاح المراحل والمحطات في مسيرة هذه الكلية ويتم عرضه خلال الاحتفالية وبإضافة إلى عالمي على هامش الاحتفالية ويمكن الرسمى وبراعى فيها عدم تضارب المواعيد استضافة دور نشر من خارج ليبيا. في اليوم الأول مراسم الافتتاح وتكريم ضيوف المركز الإعلامي.

- إلى جانب الشق الاحتفالي المجال الطبي بشكل عام. سيقام موازياً للاحتفالية ، الشق الأكاديمي.

- سيتم الإعداد أيضاً لمراسم الإعلان الجلسة الحوارية بين الخريجين القدامى عن انطلاق برنامج الدراسات العليا بالجامعة والطلبة. اليوم الثالث مراسم تخريج الدفعة العاشرة. تتولى اللجنة إعداد تصميم خبرات من الاحتفالية البرونزية.

- تضمن الدعاية الرئيسية لهذا الحدث عرضة عملية وتعلمية من عملهم في مراكز علمية ومستشفيات متطرفة. يمكن للاحتفالية: العنوان والشعار المضمون

**خبير علم الأمراض البروفسور الصادق أحمد آدم
 وخبير الجودة والحكومة الدكتور عبد المنعم خبّاب
 ينضمان إلى الجامعة الليبية الدولية للعلوم الطبية**



استقبل السيد رئيس الجامعة بانضمامهما إلى هذا الصرح العلمي الرائد. الصحفية الجديدة التابعة للجامعة. هذا الدكتور محمد سعد بهكتبه في الناسخ من وأنهما سيشكلان إضافةً في مجال عملهما المعلم - كما صرّح رئيس مجلس إدارة شهر يونيو 2022 البروفسور الصادق أحمد. كلٌ في تخصصه وقد تخل حوار السيد شركة الكفاءة للاستشارات والخدمات آدم والدكتور خباب عبد المنعم سعيد من رئيس الجامعة مع الضيفين تعريف الطبية والتعليمية الدكتور السنوسي طاهر دولة السودان الشقيقة. وذلك بحضور السيد بالجامعة الليبية الدولية للعلوم الطبية: محمد - س يكون إضافة نوعية في رئيس مجلس إدارة شركة الكفاءة رؤيتها ومنظافاتها وسياستها المعامل والمختبرات المرجعية في ليبيا. للاستشارات والخدمات الطبية والتعليمية ومستهدفاتها من حيث دقة النتائج وسرعة الإنجاز. فيما الدكتور السنوسي محمد طاهر عضوية: حيث عبر الضيفان عن امتنانهما كان يسرّ تفرق شهرأ أو أكثر في المعامل الدكتور علي سعيد. وكيل الجامعة لشؤون الحفاظة التي لقياها وحسن الاستقبال الذي المناظرة الموجودة حالياً. لن يتفرق أكثر الخدمة الاجتماعية. والسيد إبراهيم حظيا به. معتبرين عن سعادتهما بالعمل من أسبوع في المعلم المرجعي للوحدة الصحفية التابعة للجامعة. في هذه المؤسسة التعليمية الرائدة. المغربي مسجل الجامعة.

الدكتور
خباب عبد المنعم

البروفسور
الصادق أحمد

إضافة أكاديمية
متميزة للجامعة

أمام كتاب وهو من القامات العلمية

وقد حكم السيد رئيس الجامعة ويسار عالي هذا النادي في بيان بالاضافة الى الخبرين البارزين في مجال البروفسور الصادق أحمد آدم وهو استشاري تخصصهما، المنشهود لهما بالكفاءة والجدارة في الأمراض العامة، سيتولى الإشراف والخبرة العريضة، وعبر عن سعادة الجامعة والعمل في معمل علم الأمراض بالوحدة

هذا رفيق آخر .. بين الهواية والاحتراف



اختصاصي الأسنان الناجح المميز، وهو عضو هيئة التدريس النابع الماهر، ثم هو الرياضي المتفوق في رياضة القوة البدنية ممارسةً وتدريباً وتحكيمًا محلياً وإقليمياً ودولياً. تبارك له وقد رافق بعضه المنتخب الوطني للقوة البدنية الذي أحرز ترتيباً مميزاً وأقلائد معترفة في بطولة العالم للقوة البدنية للمحترفين الكبار التي احتضنتها هذا الأسبوع جنوب إفريقيا. متفوقاً على كثير من دول العالم ذات التاريخ العريق في هذه المنافسات.

في جنبات هذه الجامعة الرائدة ثمة شخصيات جديدة بالاحترام والتقدير، ويليق بها أن تكون تحت الضوء الساطع. حتى تصبح قدوة حسنة لطلابنا، ومنلاً يحتذى في التميز والتفرد وتحقيق الذات، وإحداث التوازن المدهش بين الهواية والاحتراف. الدكتور رفيق محمد الكواوفي أخصائي جراحة الوجه والكفين هو من هؤلاء الذين رسماً حياتهم مساراتاً، وثابرموا حتى بلوغ غايياتهم، وإدراك أهدافهم ولم يتخلوا يوماً عن طموحهم. هو

مشاركات وتميز دولي باسم الجامعة الدولية

الأستاذ أحمد الفيتوري في المؤتمر العلمي السادس للتنمية



ضمن المشاركات باسم الجامعة الليبية الدولية للعلوم الطبية، قام الأستاذ أحمد الفيتوري رئيس قسم التمويل والمصارف بكلية إدارة الأعمال بالمشاركة عن بعد في المؤتمر العلمي السادس للتنمية الاقتصادية والمالية والطاقة 2022م. ضمن خطة الجامعة الليبية الدولية للعلوم الطبية لتشجيع ودعم الأبحاث العلمية، الذي تم تنظيمه بواسطة كل من: قسم التمويل والمصارف بجامعة شرق البحر المتوسط (قبرص التركية)، وجامعة كاستيل لا مانشا (إسبانيا).

وقد كان عنوان الورقة: (أثر تمويل المشاريع الصغرى على النمو الاقتصادي للدولة) دراسة عملية تحليلية في دول الخليج من سنة 1990 حتى 2020م. وفقاً للبيانات المنارة من البنك الدولي وقد تمت المشاركة باسم بالجامعة الليبية الدولية

خريجو الدوليّة يفوزون في مسابقة جمعية القلب الليبية



ضفت الورقة البحثية بعنوان: isolated PE post COVID 19 vaccination من أفضل الورقات بمسابقة البحث بالمؤتمر الثامن لجمعية القلب الليبية المقامة بمدينة طرابلس التي قدمتها الدكتور فاطمة الزهراء فهمي المجريي" بإشراف الدكتور زكي بالتمر، الدكتور فاطمة من أفضل الأطباء المجتهدين وهي من خريجي الدفعة السابعة كلية الطب بالجامعة الدولية.

ويجدر بالذكر أن المؤتمر الثامن شارك به مجموعة من الاختصاصيين في القلب وجراحة الأوعية الدموية من داخل ليبيا وخارجها إلى جانب مدراء مستشفيات ومراكز طبية ومهتمين. وقد شهد المؤتمر انعقاد العديد من المحاضرات وورش العمل، ومن بين أهم عناوينها: الوقاية من الجلطات الدماغية في أمراض القلب - تنظيم ضربات القلب - الوقاية من الاتهابات وعلاجها في زراعة بطارية القلب.



المركز الوطني لضمان الجودة
واعتماد المؤسسات التعليمية والتدريبية

اختيار الجامعة الليبية الدولية للعلوم الطبية رئيساً لفريق وضع المعايير العلمية للكليات الطب في ليبيا

جامعة الليبية الدولية للعلوم الطبية

Libyan International Medical University
Since 2007



الجامعة الليبية الدولية للعلوم الطبية وكلية الصيدلة، التي تحتضن لها الجامعة رئيساً لفريق وضع المعايير العلمية للكليات الليبية الدولية للعلوم الطبية.
الطب في ليبيا، وذلك ضمن المشروع الذي شهد فعاليات الافتتاح الدكتور عبد الله عبد الجليل محمد مدير المركز.
كما اختيرت جامعة بنغازي في الوطنى لضمان الجودة واعتماد المؤسسات مجال العلوم الإنسانية، وجامعة طرابلس التعليمية والتدريبية، والدكتور مصطفى في مجال الهندسة وجامعة غريان في الفاخرى رئيس لجنة إعداد معايير التعليم مجال الاقتصاد وجامعة سبها في مجال والتدريب الصيدلى، والدكتور عبد الله المنصوري عميد كلية العلوم الطبية.

جاء ذلك خلال العرض العلمي التطبيقي رئيس الجامعة الليبية الدولية المهم الذي قدمه مدير مشروع المعايير للعلوم الطبية المكافىء، والدكتور سالم الملاعنة، الذي يعده ويشرف عليه المركز NARS التلائمه الموافق 14-6-2022، في افتتاح ورشة العمل التي انتظمت وعدد من عمداء كليات الصيدلة في الوطنى لضمان الجودة واعتماد المؤسسات، بالتعاون بين المركز الوطنى لضمان الجودة الجامعات الليبية، وعدد من المؤسسات، والدكتور عبد الله عبد الجليل رئيساً لفريق وضع المعايير العلمية للكليات بالجامعة الدولية.



د. اسماء الفزاني

مدير مشروع

المعايير الأكademie المرجعية الوطنية

أعلن الدكتور أسامة الفزاني مدير

الاكademie المرجعية الوطنية الدكتور

بوخطوة عميد كلية الصيدلة عضو لجنة

مشروع المعايير الأكademie المرجعية

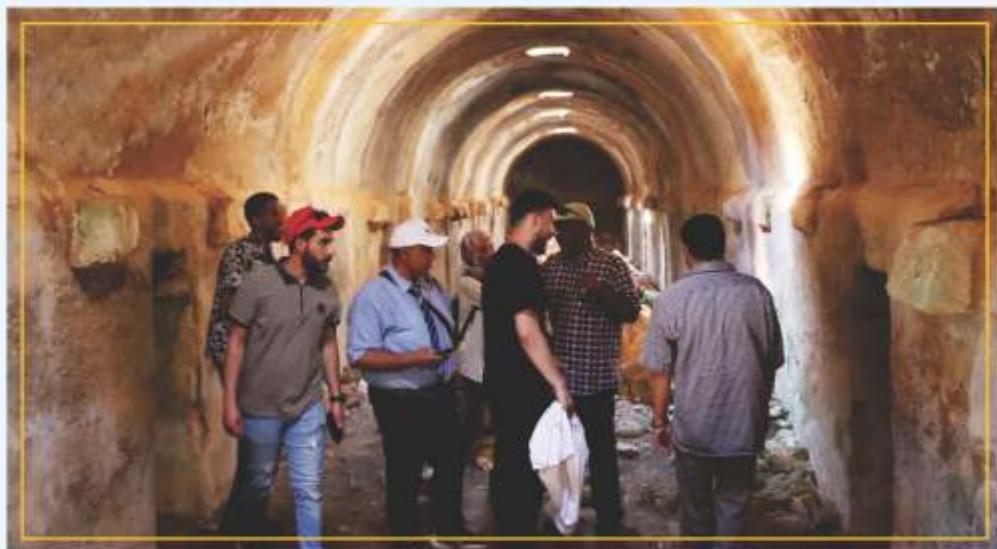
أسامة الفزاني

الوطني، الذي يعده ويشرف عليه المركز

في افتتاح ورشة العمل التي انتظمت وعدد من عمداء كليات الصيدلة في

الوطني لضمان الجودة واعتماد المؤسسات، بالتعاون بين المركز الوطنى لضمان الجودة الجامعات الليبية، وعدد من المؤسسات، والدكتور عبد الله عبد الجليل رئيساً لفريق وضع المعايير العلمية للكليات بالجامعة الدولية.

زيارات علمية لكلية إدارة الأعمال .. بين الماضي والحاضر



زيارة علمية لمواطن التاريخ أرض الواقع والحضارة والطبيعة الساحرة ضمن وتأتي هذه الزيارة توافقاً مع النشاطات العلمية الخاصة بمادة "إدارة سياحة الكلية لربط الطالب بمحبيه الضيافة والسياحة إحدى المفردات وبمتطلبات وواقع سوق العمل والاحتياك المباشر مع المكونات السياحية حتى تبدأ المنهجية لطلبة كلية إدارة الأعمال. نظمت كلية إدارة الأعمال زيارة تناولت كل لديه الأفكار والرؤى من خلال

ميدانية إلى مدینتی توکرہ و طلمیٹہ اللتنین المحتويین: النظري والعملي. وانتشرت الزيارة بمسافة اکثر من تقعان شرق مدینة بنغازي بمسافة اکثر من 80 کم، وهمما من المدن الساحلية التي تطل والسعادة والطاقة الإيجابية التي تبثها تلك على البحر المتوسط. للاطلاع على المواقع الأماكن الطبيعية الخلابة، التي يترعرع في السياحية والأثرية، وكيفية استثمارها على أحضانها تاريخ إنساني حضاري لا مثيل له.



زيارة إلى مدینتی طلمیٹہ و توکرہ

تواصلًا للزيارات الميدانية ...

ادارة الاعمال .. في مصنع الريحان



مايسهم في رفع كفاءة مستوى التوجّه المالي تقبلي للطلاب. وفي هذا ضمن مناشطها الخارجية: قامت كلية إدارة الأعمال بزيارة ميدانية لمصنع الريحان. وتأتي هذه الزيارة ضمن الدراسة والاطلاع عن كتب على المؤسسات بالشكر إلى مصنع الريحان: إدارة وعاملين الاقتصادية والتجارية والبدء في تشكيل على خُسن الضيافة والتسويق.



سوان النجم

حاتم بالسنة الرابعة كلية طب الشري

لماذا هي الرفيق؟!



لا أستطيع وصفه

ظننت أن قلمي سُوفَ يُتجذبني و
يلْبِي نداء قلبي بأن يكتب مآرآدَه فما
رأيتها بقائل. ظننت أن لـ____اني سوقَ
يسعفني ويخيره بما يوجد في فؤادي من
ألام فما رأيتها بقائل. فلا هذا ولا ذاك لـ____ي
ندايني فراح فؤادي موجوعاً قلمي مكسوراً
ولساناني مقطوعاً. فإذا صوت مزيف طرق



الطالبة / سارة الصراح

طالبة بالسنة الأولى
كلية طب وجراحةضم والأسنان

بعد جلسة هدنة شاطرتها مع
قلبي، رأينا بشـ كل جليّ أن الحب لا
يوضع في قلب تلك المشاعر الجنوئية!
تماماً آلتى تجعل من معدتك شـ ئاً
معكراً، وفي أنفاسك من الاختناق ما
يجعل تملـ العـ يشـ. الحب الخالص
ليس ما يجعل الشهادـ يُورق المقلـ.
ويسلـ بخالصـ الحياة من الجسد أرى
 بأنـ الحبـ يخلق من خـ ليطـ فـ وـ هـ تـهـ
الأمان!ـ وـ تـ خـ الـ لـ الـ تـ فـ اـ هـ وـ حـ بـ الـ دـ اـ تـ
وكثيرـ من السـعادـةـ. الحـ بـ لاـ يـ خـ لـ قـ منـ
الـعـ دـمـ كـ مـ اـ يـ شـ اـ عـ. لاـ يـ جـ ثـ وـ بـ نـ قـ لـ هـ عـ لـىـ
صـ دـرـ الـ مرـءـ وـ يـ عـ تـ صـ رـ أـ نـ فـ اـ سـهـ:ـ هوـ فـ يـ
الـحـ قـ يـ مـ نـحـ لـ لـ مـ حـ بـ سـ بـ بـ لـ آـ خـ رـاـ
لـ يـ نـ سـابـ الشـاعـ لـ قـ لـ بـهـ المـ دـ تـ بـ قـ تـامـةـ
الـخـ دـلـانـ وـ الـ اـنـ كـ سـ سـارـ الـ حـ بـ يـ حلـ فـ يـ
مـ حـ طـ ةـ تـ قـ تـاتـ عـ لـىـ اـنـ سـ جـ اـمـ وـ سـعـ اـ دـهـ
بـ يـنـ قـ لـ بـينـ وـ حـ يـنـهاـ فـ قـ طـ لـ يـ شـ دـ رـ حـ الـ هـ

لن نخون الشّرّاع الآخر



الطالبة / مروة الوريدى

طالبة بالسنة الأولى
كلية طب البشرى

قد لا تمتلك الأفضلية قد لا تستطيع
المضي قدماً كما ينبغي. قد لا يتم
التعبير عن قدراتك بالطريقة الأنسب. أو
في المكان الأنسب. قد يدخلك الوقت أو
تدخلك نفسك. قد لا تستطيع تمثيل
قدراتك الكبيرة عندما ت يريد. هذا لا
يوحى بأنها المحطة الأخيرة. تجربتك
الوحيدة لن تكون الشّرّاع الآخر الذي
سينقذ السفينة. فلادفع مجالاً للشك باليقين
أن يعوق بين البحر والبحار. أنت حر
كمحارب يتقن الرمي بمعركة لا بندق
فيها. فقط السيف والرماح. فلا
تدخل بين قناص بالغ البراعة في
رمي الرماح وبين الأهداف. لا يجعل
من عطفات الحياة تفقدك ذاتك
وهوئتك الحقيقية التي وجدت لسبب
ولغاية ولهدف

هي؟ لماذا هذا الرفيق؟ كُلُّ لهْ كانت رقيقة حساسة بالفطرة كأنها مخلوقة من
جميلة صدفة لقائها. في البداية ظلتني جنس الساحب. شفافة كثيل الضوء.
انها مجرد عابرٌ تلقى البسمة على الشفاه ناعمة إذا مر النسيم على خديها يؤذيها
الحزينة. ظلتني في البداية أنها عربية كانت بمجرد أن تشعر بالحزن حتى تغطي
وسترحل قريباً. كانت ماكراً في البداية. تلك الخدمات اللعينة جسدها من أثر الحزن.
فأصحاب الصديق الذي أحبابت حدثه دوماً كنت أشبه رقتها بآذهار الربيع حين أشاهده
وتبتهر الروح بفُربه. ثم غرت أيامي وصورتها في كل مرة طريقة حدثها. طريقه
تمكنت من حعل أيامي جميلة بـ ريرها في كل مرة عينيها السرعة. حين أتأمل عينيها
ومظلمة بدون شمس حبينها. كانت وકأن إيماءة عينيها السرعة. هي ألم ما
الحياة تحاول الأعتذار مني عن طريقها أقول في نفسي هل عيناها نجمتان أم هما
هي. كنت أشعر عندما أتحدث معها بأني لا مجريات مليئة بالكواكب؟ هل تلبس الأقراط
أغرب بشيء من الحياة. كما لو أن براءة في عينيها أراها ترتدي الياقوت في
أطفال العالم أجمع اد تمعت لتكون جمال كل عين؟ أتأمل كل مرة هندسة تلك
ضحكتها البريئة. تلك الصدقة التي لا زالت الشمامات التي غرسـت في وجنتيها كأني
تبعد في نفسي راحة تفوق الخيال. كانت معماري محترف في عمله. شمامـة على
تجعلني أبتسـم بتلك الابتسـامة البـاهـاء. خـدـها الأيسـرـتـزـينـ وجـهـها الأـثـوـيـ نـعـمـ لـقـدـ
برـغمـ تـعـكـرـ مـرـاجـيـ الدـائـمـ. كـانـتـ دـائـمـاـ قـتـلـتـنـيـ وـأـنـاحـيـ. وـمـاـدـاـعـنـ تـلـكـ الشـامـةـ
تـسـفـزـنـيـ وـمـنـ تـمـ تـرـاضـيـنـيـ بـسـرـعـةـ الـبـرقـ. حـبـاتـ منـ المـسـكـ رـبـماـ منـ العـنـبرـ الـاسـودـعـ
كـانـتـ لـهـ قـدـرـةـ غـرـيـبةـ عـلـىـ قـلـبـ تـعـكـرـ تـجـمـدـتـ هـنـاـنـسـاـهـاـ مـلـكـ حـينـ رـسـمـ تـفـاصـيـلـ
مـزـاجـيـ فـيـ دـقـائقـ. كـانـتـ عـنـدـمـاـ تـحـزـنـ مـنـيـ الفـاتـنةـ. أـنـاقـصـيـتـ عـشـرـينـ عـامـاـ أـتـعـلـمـ
تـصـبـحـ كـالـطـفـلـةـ تـمـامـاـ. الطـفـلـةـ الـبـالـغـةـ ذـاتـ الـكتـابـةـ لـكـنـنـيـ وـقـفـتـ عـاجـزاـ أـمـاـ الشـامـةـ
الـواـحـدـ وـالـعـشـرـينـ رـبـيعـاـ وـبـ طـفـلـةـ أـعـنـيـ عـلـىـ خـدـهاـ الـأـيـسـرـاـهـلـ هـنـاـكـ تـفـسـيـرـ لـعـجـزـيـ
طـفـلـةـ حـقـاـ تـحـبـ الـبـكـاءـ كـثـيـراـ. تـبـكـيـ فـيـ هـذـاـ ؟ نـعـمـ هـنـاـكـ تـفـسـيـزـ وـاحـدـ. مـنـ قـالـكـ أـنـهـاـ
الـفـرـحـ وـالـحـزـنـ فـيـ الـفـرـاقـ وـالـلـقـاءـ تـبـكـيـ فـيـ مـنـ جـنـنـاـ ؟ مـنـ قـالـ أـنـهـاـ مـلـكـناـ !!! مـلـكـ
جـمـيعـ الـأـمـاـكـنـ وـالـأـوـقـاتـ لـمـ تـكـنـ تـشـعـرـ سـقطـتـ بـهـيـئـةـ بـشـرـ. مـرـسـوـلـةـ أـنـتـ فـقـطـ.
بـالـخـلـجـ مـنـ بـكـائـهـاـ فـيـ جـمـيعـ أـرـكـانـ الـجـامـعـةـ فـتـنـتـنـاـ لـمـ تـكـنـ مـنـ جـنـسـنـاـ. كـانـتـ مـلـكـاـ مـنـزـهاـ
سـأـلـتـهـاـ ذـاتـ مـرـهـ لـمـاـ بـكـيـتـ الـيـوـمـ ؟ تـقـولـ بـقـدـرـ ماـ هـيـ اـمـرـأـ مـنـ بـشـرـ. بـالـمـخـتـصـرـاتـ
لـيـ: أـشـقـعـتـ لـلـبـكـاءـ. لـمـ أـبـلـيـ مـنـذـ زـمـنـ تـمـتـعـ لـصـدـيقـيـ : هـيـ قـمـرـيـ الـذـيـ تـجـلـىـ بـنـورـهـ
بـلـعـومـةـ أـنـثـويـةـ تـجـذـبـ الـأـخـرـينـ إـلـيـهـاـ. كـانـتـ السـاطـعـ وـسـطـ عـتـمـيـ السـوـدـاءـ

طالبة بالسنة الثانية بكلية تقنية المعلومات

هبة محمد بن شتوان

مشمعي، ليدخل شعوراً مختلفاً لا يستطيع قلمي، أليسـتـهـ لـسـانـيـ وـقـلـمـيـ وـقـلـبـيـ فـيـ
وصـفـهـ قـلـمـيـ ليـذـخـلـ وـيـضـمـدـ كـشـرـتـيـ، صـوـتـ آـنـ وـاحـدـ. فـإـذـاـ ماـ الصـوـتـ سـكـنـتـ طـرـقـاتـ بـلـيـ
وـنـكـانـهـ السـلـامـ الـذـيـ اـفـتـحـمـ سـاحـةـ الـحـرـبـ. وـ حلـ وـ اـرـتـحلـ الـيـأسـ بـعـيـداـ. مـنـذـ الـيـوـمـ وـ
الـدوـاءـ الـذـيـ تـوـقـرـ بـعـدـ طـولـ انـقـطـاعـ صـوـتـ الـحـلـةـ. الـأـمـلـ يـصـيـرـ وـجـعـ فـؤـادـيـ
كـبـاسـ مـيـداـويـ خـرـوـحـيـ. يـمـهـدـ لـيـ طـرـيـقاـ بـنـرـاحـ بـعـيـداـ وـلـسـانـ قـلـمـيـ. يـتـحـرـزـ طـلـيقـاـ.
أـعـبـرـهـ بـسـلـامـ دـوـنـ خـوـفـ. إـنـهـ الـأـمـانـ بـالـنـسـبـةـ مـرـيـداـ
لـيـ. قـفـيـ ظـلـ وـجـودـهـ مـاـ عـذـثـ أـشـتـرـدـ



صورة وكلمة

هي صورة ربما يراها البعض هكذا.. ويقرأ عليها سريعا دون أي انطباع لكنها في الحقيقة أعمق من مجرد صورة عابرة تجمع بين شخصين هي وقفة من وقوفات الزمن. جمعت بين تاريخين ومسافرين إحداهما أينعت وأثمرت وطاب أكلها، والأخرى شرعت في تهجدية مشوارها واستهلل خطواتها في رحاب العلم والمعرفة. إنه تواصل الأجيال في رحاب الجامعة.

صورة الجد الدكتور سعد الباقي مؤمن، وصورة الحفيدة تطلع جدها على ملصقاً في اليوم العلمي لكلية العلوم التطبيقية بالجامعة الليبية الدولية للعلوم الطبية.

كلمات متقطعة

عسودي

- 1 - متشابهة - شعوب أمريكا قديمة (م)
- 2 - تزييف (م) - عكس حرام - عودة (م)
- 3 - عالم فلك ايطالي ايد نظرية دوران الارض حول الشمس
- 4 - ممثل كوميدي مصرى راحل - شهر ميلادى
- 5 - صغير الحمار (م) - آلة موسيقية - علم مذكور
- 6 - مصرفي - مكان زراعي (م) - علم مؤوث - هز
- 7 - حيث - النزل (م) - ضروري
- 8 - معادم (م) - والدى - سهلها
- 9 - حرف أجنبى (م) - الله فرعونى - لازما بالإنجليزى - وحدة المسافة
- 10 - مكان للجلوس (م) - من أخوات ان - آنسة بالإنجليزى
- 11 - اعتقادهم (م) - ماركة سائل جلي
- 12 - من الحشرات (م) - أحد الأقارب - جنوني
- 13 - عذاب - علم مؤوث - محظيتها (م)
- 14 - الاقليمي - مبتكر النظرية النسبية (م)
- 15 - مطرية ليبانية

افتى

- 1 - مبتكر شخصية طرزان- مداخل
- 2 - مدينة مصرية - الكتف (م)
- 3 - اقص الاشجار- متشابهة - اتحس
- 4 - مجن - يهرب - فرك
- 5 - منتظم (م) - المركوب (م)
- 6 - متشابهة - اكتشاف قديم (م)- 33 عاما
- 7 - اشير - المار (م)
- 8 - حرف هجائي - عقل - للتغيير - بدا الحرب (م)
- 9 - متشابهة- ماركة سيارة - أولادي باللهجة المصرية (م)
- 10 - في الفم - الأطفال
- 11 - متشابهة - ادعى (م)
- 12 - ابلغ عنها - شتم - تستشق (م)
- 13 - 24 ساعه (م) - شكل هندسى - قدafi
- 14 - مادة توضع على الشعر (م) - ممثل مصرى
- 15 - أخيه واهزر - ممثل سوري



LIMU NEWS

تصدر عن المركز الإعلامي
للجامعة الليبية الدولية لعلوم الطبية
شارع القبروان القويهات - بيتاني

الشرف العام

أ. د. محمد سعد
رئيس مجلس الجامعة

رئيس التحرير
جابر نور سلطان

تصوير
زكرييا بودبوس
محمد المجري
منير الريح

كارикاتير
صالح العبار

إخراج
أيمن الملاطي